

ХИЛАНДАРСКИ ЗБОРНИК

RECUEIL DE CHILANDAR

ДУШАН СИНДИК

DUŠAN SINDIK

ПОВЕЉЕ СРПСКИХ ПАТРИЈАРАХА САВЕ,
СПИРИДОНА И НИКОДИМА

LES CHARTES DES PATRIARCHES SERBES SAVA,
SPIRIDON ET NIKODIM

ПОВЕЉЕ СРПСКИХ ПАТРИЈАРАХА САВЕ, СПИРИДОНА И НИКОДИМА

ДУШАН СИНДИК

Петеру Роквици
Српски
25. Септембра

Као што нису сачувани архиви ниједне званичне установе српске средњо-вековне државе тако исто ни Српска православна црква није сачувала ниједан од својих архива. С разлогом се мора претпоставити да су своје архиве имали: архиепископија, касније патријаршија, а такође и сва седишта епископа, архиепископа и митрополита, тј. канцеларије свих црквених великодостојника и установа на чијем су челу они стајали. Лако се може доказати да су и манастири имали своје архиве. Одавно се претпостављало, ваљда још од времена путописа руског путника архимандрита Василија Барског пре две стотине педесет и више година, да су светогорски манастири, а посебно српски манастир Хиландар, главне ризнице изворне архивске грађе за прошлост Српске цркве до краја XV века.¹ То се нарочито односи на повеље поглавара те цркве. Што је време више одмицало и појављивале се збирке докумената о прошлости српског народа и његове цркве, толико се ова претпоставка показивала оправданијом.

У односу на број повеља српских средњовековних владара, број сачуваних повеља Српске православне цркве је веома мали. Сва сачувана акта поглавара Српске цркве могу се поделити на две основне групе: 1. на потпуно независна и 2. на она која само потврђују основни владарев акт. Ова друга група може бити дописана испод владаревог потписа или физички одвојена, тј. писана на посебном комаду пергамента или хартије.

1 *Вѣщере поощеніе Святѣиѣи Афонскои Горы Василья Григоровича-Барскаго имѣ самимъ описанное съ 32-мя рисунками и карѣю Афонскои горы.* Изданіе Афонскаго Русскаго Панте-

леимонова монастыря. (III часть полного странствованія Барскаго издаваемого Православнымъ Палестинскимъ обществомъ, подъ редакціею Н. П. Барсукова), С.-Петербургъ 1887.

Најстарији познати документ српских црквених поглавара јесте повеља св. Саве манастиру Врањини. Сачувани примерак је у веома лошем стању а према мишљењу проф. Вл. Мошина исти представља препис који потиче тек из XVI или XVII века. Мишљења о аутентичности овог акта су подељена.² — Други акт из ове групе је повеља архиепископа Никодима из 1322. године.³ Трећа и последња из ове групе је повеља патријарха Никодима из 1450. године а исто као и претходна повеља архиепископа Никодима говори о обавезама управе Српске цркве према Карејској келији св. Саве Освећеног.

Повељом архиепископа Арсенија I, дописаном испод потписа краља Стефана Уроша I, на хрисовуљи за манастир Св. Петра и Павла на Лиму, почиње низ повеља поглавара Српске цркве којима се само потврђују акта српских владара.⁴ За овом следе повеље архиепископа Саве III на хрисовуљи краља Стефана Уроша II Милутина хиландарском пиргу⁵ и архиепископа Никодима на Светостефанској хрисовуљи⁶ истог владара и најзад патријарха Данила на хрисовуљи кнегиње Милице, као монахиње Евгеније са синовима кнезом Стефаном и Вуком, манастиру Св. Пантелејмона у Светој Гори.⁷ Повеље: патријарха Саве из 1361. године о поклону челника Милоша манастиру Хиландару, две повеље патријарха Спиридона, такође о поклонима Хиландару, као и повеља истог патријарха о оснивању манастира Ждрела,⁸ спадају у ред повеља којима се такође само потврђују владарева акта али су физички и одвојене од истих. Сви ови документи су већ објављени. Међутим, њихова издања су давно исцрпљена. Будући да су та издања без фотографија, донедавно се неке грешке нису могле уочити, што је довело до погрешних тумачења у науци. То је свакако добар подстицај да се неки од тих докумената публикују. Овом приликом објављују се следеће четири повеље: 1. патријарха Саве о поклону челника Милоша, 2. патријарха Спиридона о поклону кнеза Лазара хиландарској болници, 3. патријарха Спиридона о поклону Обрада Декиндића и 4. патријарха Никодима о Карејској келији. Разлог за издавање управо ове четири повеље српских патријараха јесте то што су оне физички одвојене или потпуно самосталне и што су до данас веома мало оштећене па се стога њиховим поновним публиковањем уз фотогра-

2 Божидар Шекуларец, *Дукљанско-зејске повеље*, Титоград 1987, 56—61, где су наведена старија издања са литературом.

3 Ст. Новаковић, *Законски сѿоменици срѿских грѿжава средњега века*, Београд 1912, 468—469.

4 Исто, 597.

5 *Сѿоменици за средновековнаѿа и ѿновнаѿа историја на Македонија*. Том I, подготвили: Красимира Илијевска, Петар Миљковиќ-Пепек, Владимир Мошин, Славица Николовска, Нада Ношпал-Никуљска, Константин Петров, Лидија Славева, Томо Томоски. Уредник Владимир Мошин, Скопје

1975, 324—332, са старијим издањима и литературом.

6 Јб. Ковачевић, *Светѿостѿефански хрисовуљ*, Споменик СКА IV, Београд 1890.

7 *Archives de l'Athos, Actes de Saint-Pantéléemon*, édition diplomatique par P. Lemerle, G. Dagron, S. Ćirković, Paris 1982, 185—187 (опис, анализа и критика текста са старијим издањима).

8 Овде се чак и не ради о владаревом акту, јер је аутор повеље монах Доротеј, који има сагласност кнеза Лазара за оснивање манастира, али је патријарх присутан писању документа и то у Жичи. В. горе наведено француско изд. с. 177—179.

фије и физички опис може учинити макар један мали корак напред у нашим сазнањима о прошлости српског народа и његове цркве. Уз то, обележавање четврте стогодишњице скрнављења гроба и спаљивања моштију оснивача Српске православне цркве и првог српског светитеља, погодна је прилика да се неке од повеља наследника светог Саве објаве у целини. Оне ће овде бити саопштене хронолошким редом уз краћи коментар.

1.

ПОВЕЉА ПАТРИЈАРХА САВЕ О ПОКЛОНУ МИЛОША ЧЕЛНИКА

Повеља патријарха Саве, којом потврђује дарове челника Милоша манастиру Хиландару, чува се у Архиву манастира Хиландара под бр. 51, нова топографска сигнатура А 5/7. Текст повеље исписан је на пергаменту широком 304 а дугом 289 мм, уредним минускулним канцеларијским писмом друге половине XIV века, црним мастилом у 22 реда. Печата нема. Оригинални потписи патријарха Саве и челника Милоша не постоје. Сачувани текст потписа потиче из XIX века и највероватније припада руци монаха Никандра. Истом руком писана је и белешка на полеђини: *Сви хрисовѣли и копје егво въ немъ данъ естъ монастырю Хиландарѣ являеть же и потверждаетъ самъ патриархъ сервскій Гавка третїи (поправка руком XX в.: четвр.) пред царемъ Стефаномъ (поправка руком XX в.: Урошем) и всѣмъ соборомъ дарованнаа монастырю нашемъ вт Господара Милоша челника да вѣдѣтъ твердо и непоколебима никим. Поред тога црвеном оловком: Бр. 59, а преко тога обичном: 58. † Хрисовѣл Милошов що ѣ даѣ село под монстр(sic) Гопотница за своѣ дѣшѣ. Руком XIV в.: † Хрисовѣл патриарховъ за Гопинника. — Повеља је до данас била позната по издањима Новаковића и Корабљова.⁹*

Чињенице да на повељи нема печата ни трагова печатења, као и што је потпис произвољно дописан тек у XIX веку, показују да акт правно и дипломатички није савршен. Остаје отворено питање да ли је реч о концепту који владар и патријарх нису одобрили или о неовереном препису. Исто тако, будући да се ради о баштини, могуће је да цар или челник Милош нису дали сагласност за овај поклон, што би указивало да се ради о неоствареним жељама хиландарских монаха да прошире поседе свога манастира.^{9a}

Акт је датиран по византијском обичају 6869. годином од стварања света, што значи да је требало да буде издат између 1. септембра 1360. и 31. августа 1361. године.

9 В. Korablev, *Actes de Chilandar*, II *Actes slaves*, Византијскій временникъ, Приложеніе къ XIX тому, Петербургъ 1915, 523—524. Новаковић, *n.g.*, 772—774.

9a Приликом припреме текстова повеља за штампу све скраћенице су разрешене тако што су слова под титлом

спуштена у ред у обле заграде (); надредна слова спуштена су у ред а полу-глас није додаван; реконструисан текст на теже читљивим или оштећеним местима је у угластим заградама []; у изломљеној загради < > су слова која писар није ставио грешком или где нема титле а самогласник или сугласник треба да се налазе.

После симболичне инвокације — крста — текст повеље почиње невеликом аренгом одређене естетске вредности, рекло би се својеврсном химном у прози Христу Спаситељу (р. 1—5). Одмах затим следи експозиција из које сазнајемо да је патријарх Сава захваљујући благодети Светога Духа изабран на престо св. Саве и да пребива у Дому Спасовом са митрополитима, епископима и игуманима. Затим нам патријарх саопштава да је дошао на Сопотницу код цара (Стефана Уроша), где је дошао и челник Милош који је затражио потврду својих поклона манастиру Хиландару. Поклон се састојао од села Сопинића са Мрамором, Бисажинцима и Стружинен долом. Сву ту имовину челник је добио у баштину од светог цара Стефана (Душана) а потврдио је цар Стефан Урош. Цар Урош се сагласио са поклоном (р. 5—14). Патријарх, видевши царске повеље, и сам је потврдио дар челника Милоша. Тај део је релативно кратка диспозиција (р. 14—16); њен завршетак подсећа на короборацију (р. 16—18). Санкција је строга, али само духовна, и мада дужа од диспозиције, (р. 18—22) није преопширна. На крају је записана и година. Потписи су, као што је споменуто, новијег датума.

Село *Соџинић* — Сопиник, које је главни предмет поклона, постоји и данас у Метохии недалеко од Ораховца под именом *Соџнић*. Бисажинци, локалитет или насеље, могло би бити данашње село *Бисџиражин*, недалеко од пута Баковица — Призрен, а налази се око 7 км југозападно од Сопнића.¹⁰ У околини се налазе и село *Мармула* и локалитет *Дол*, за који није сигурно да се може идентификовати са средњовековним локалитетом Стружинен дол.

Од личности које се спомињу у овом документу пажњу привлачи име челника Милоша. Њега највероватније смемо идентификовати са Милошем Повиком, челником „госпође царице“, тј. удовице цара Стефана Душана — Јелене. У новијој литератури, вероватно под утицајем Константина Јиречека, презиме овог челника писано је Повића или Повић. Међутим, судећи по писму самог челника из 1370. године, где су име и презиме на нашем средњовековном језику ћирилицом наведени у генитиву: „Милоша Повике“, као и на основу извора писаних на латинском језику у којима се редовно писало: „Povicha“, вероватно су у праву Ј. Тадић и М. Динић, када усвајају писање и изговор *Повика*.¹¹ Порекло презимена логично произлази од глагола „повикати“ или од именице „повика“, што упућује да је оно настало од надимка. Све помене ове личности сабрао је Јиречек, па тако сазнајемо да се челник Милош спомиње у дубровачким документима 1362. године као „*çenich domine imperatricis*“, „*frater quondam Jurech logofeti domini imperatoris Rassie*, *çelnich domine imperatricis*“, у истом својству и 1366—1368 (година није наведена прецизно), а само

10 Бисажинце је као Бистражин идентификовала Милица Николић, *Средњовековна жуџа Паџикова*, Историјски часопис XVIII (1970) 208.

11 К. Јиречек — Ј. Радонић, *Историја Срба I—II*, Београд 1952, I: 248, 251; II: 58, 59. Р. Михаљчић, *Крај српског царства*, Београд 1979, 121, 142, 143, 216.

Љ. Стојановић, *Старе српске повеље и писма 1—2*, Београд—Сремски Карловци 1934, 416—417, бр. 1026. Ј. Тадић, *Писма и ујужива Дубровачке Републике I*, СКА, Београд 1935, с. XXIII, 247, 248, 251. М. Динић, *Обласи Бранковића*, Прилози за књижевност, језик, историју и фолклор XXVI (1960) 7.

једном 1. априла 1368. као „Milos celnich homo imperatoris Sclauonie et nuncius eiusdem“.¹²

* * *

† Бл(а)годарѣ те и прославляю бл(а)д(и)ко Х(ри)с(т)е једини бесмртни и непрѣмѣни ц(а)рѣ једини имѣи властѣ н(е)б(е)сними и земљными и вѣса сдѣржен рѣкою сили своєю. //² Источниче пр(и)сно текѣше бл(а)г(о)д(е)ти прѣмѣдрости наставниче и разсѣм дателью, не възможнѣ юс(тъ) нашемѣ земљномѣ юс(тъ)ствѣ по достоѣанию велич(и)а м(и)л(о)срѣ //³ дѣла прославити. Ти јеси свѣтъ истинни и шмраченниимъ свѣте зарно просвѣщение и бл(а)д(и)ка изъ начела вѣкѣхъ вѣкѣхъ дрѣвлю прор(о)к(ъ) и проповѣдаюми ц(а)рѣ //⁴ ц(а)р(ъ)ствѣющими и г(о)с(по)дѣ г(о)с(по)дѣствѣющими иже вѣкѣмена и лѣта прѣмѣдростию сѣставивъ назнаменовавъ нихъ житиємъ многимъ бл(а)гоч(ъ)стивимъ //⁵ ц(а)ре и хр(и)столюбивимъ архіереи даровавъ имъ бл(а)г(о)д(ѣ)тъ Д(с)ха прѣс(ве)т(а)го. Ёъ нихъ же ждрѣви и мене смѣренаго раба твоѣго патриарха Гави, догѣ прѣстолю г(о)спод(и)на ми //⁶ наставника и учителя вѣсон Ёрьвскон Земли кѣр(ъ) Гави и смѣренію нашемѣ прѣвѣваюши въ Домѣ Ёп(а)совѣ патриархѣ сѣ вѣсми прѣвѣщенными митро //⁷ полити и ѡп(и)ск(о)пи и ч(ъ)ст(ъ)ними игѣмени. И прилѣчи се вѣкѣме и пришѣдшѣ смѣренію ми къ г(о)спод(и)нѣ ц(а)рѣ на Ёопотнищѣ, изиде челъникъ Милошъ и говори г(о)спод(и)нѣ //⁸ ц(а)рѣ и смѣренію ми и тогда прилѣчѣшѣ се игѣменѣ Прѣс(ве)т(и)ю Ё(огороди)це хиландарѣскимъ кѣр(ъ) Ёеѡдосію и сѣ ч(ъ)ст(ъ)ними старѣци. Ёъ же хр(и)столюбиви мѣжѣ, челъникъ //⁹ Милошъ ревнѣю добримъ дѣтелиемъ и Ё(о)га любе ѡт всею Д(с)ше и вѣсѣгда помишляю и хоте сѣврѣшено бл(а)г(о)с(ло)влюннѣ имѣти приложениемъ и вѣр(ъ)нимъ //¹⁰ приѣтѣльствомъ іако вѣр(ъ)ни и истинни с(ъ)нѣ цр(ъ)ковни много желание имѣю раждеженіемъ срдчнимъ, да би нѣкотоѣо ѣчестіе имѣлъ ѡт домѣ Прѣ //¹¹с(ве)т(и)ю Ё(огороди)це иже ви(сѣ)тъ на полѣзѣ Д(с)ши его. И по мѣне час(ъ) смѣртни изѣшѣствію ѡт мира сего, приложи село Ёопиникѣ с Мраморомъ и зѣ Бисажинѣци и Ётрѣ //¹²жинѣмъ долѣмъ и сѣ вѣсѣми заселки и с мѣгали и с правинами села того, іако да юс(тъ) този село дѡмѣ Прѣс(ве)т(и)ю Ё(огороди)це хиландарѣскимъ, како мѣ юс(тъ) записано //¹³ с м(и)л(о)стію г(о)спод(и)на с(ве)т(а)го ц(а)ра Ётефана ѣ вѣчинѣ, такожде сѣ м(и)л(о)стію г(о)спод(и)на ц(а)ра Ёроша. И ѡ томъ бл(а)гоизволивѣшѣ г(о)спод(и)нѣ ц(а)рѣ и испльнивѣшѣ вѣса прошенія //¹⁴ ѡго, и сѣ м(и)л(о)стію г(о)спод(и)нѣ ц(а)рѣ записа и ѣтврди. И смѣренію нашемѣ видѣвѣшѣ записание и ѣтврѣждѣние г(о)спод(и)на ми прѣвѣсокѣго ц(а)ра и по томѣжде //¹⁵ ѡбразѣ и повелѣніемъ г(о)спод(и)на ц(а)ра Ёроша и смѣренію ми записа да юс(тъ) тврѣдо и непоколѣбимо, въ всакѣ ѣтврѣждѣнии вѣчно слика юсѣтъ при //¹⁶ложилъ челъникъ Милошъ дѡмѣ Прѣс(ве)т(и)ю Ё(огороди)це хиландарѣскимъ и бл(а)г(о)славляемъ г(о)спод(и)на ми ц(а)ра или с(ъ)на г(о)спод(и)на ц(а)ра или вѣнѣка ѡго, или юго же Ё(о)гѣ изѣ //¹⁷коли да юс(тъ) тврѣдо и не разоримо ѡ юс(тъ) записалъ г(о)спод(и)нѣ ц(а)рѣ домѣ Прѣс(ве)т(и)ю Ё(огороди)це хиландарѣскимъ ѡ юс(тъ) приложилъ челъникъ Милошъ іако да юсѣтъ //¹⁸ тврѣдо и неѡтнѣмлемо никимъ до вѣка. Ёще ли се кто ѡбѣрѣте такови, не заѡиде добродѣтели югѡ, и дѣлаѡлимъ ѣхищреніемъ вѣсѡ //¹⁹цѣть потѣворити или ѡтнѣти ч(ъ)тѡ ѡ юс(тъ) записалъ г(о)спод(и)нѣ ц(а)рѣ Ёрошѣ дѡмѣ Прѣс(ве)т(и)ю Ё(огороди)це хиландарѣскимъ, таковѣй да нѣсѣтъ бл(а)г(о)с(ло)вѣнѣ, нѣ паче //²⁰ проклѣтъ и ѡтлѣченъ ѡт Ёѡ(тъ)ца и Ё(ъ)на и Ё(в)ет(а)го Д(с)ха и тѣждѣ с(ве)т(а)го тѣла и ч(ъ)ст(ъ)нимъ крѣви Г(о)спод(а) нашего

12 К. Лиречек, *Сѣоменици срѣски*, Споменик СКА XI (1892) 9. В.: Ё. Сп. Радојичић, *Сѣшари срѣски кнѣжеѡници XIV—XVII века, расѣправе и чланици*,

Београд 1942, 84. Т. Вукановић, *Прсѣшен челника Милоша*, Врѣнски гласник IX (1973) 60—71.

Іс(оу) Х(ри)с(т)а и да мѣ юсть сѣпръи́ница прѣч(и)стаа м(а)ти //²¹ Б(о)жиа хилан-
дар'ска на страш'нѣмь сѣдѣ Х(ри)с(то)вѣ и да юс(тъ) проклетъ ѡт с(ве)т(а)го и пр(е)по-
д(о)б'наго ѡ(ть)ца нашего Сүмеѡна и ѡт Г(ве)тителѣя н(а)шего Гави //²² и ѡт
смѣрениѣя нашего да юс(тъ) проклетъ а не бл(аго)с(ло)вень. Амин(ъ). Записа же се
сию слов(о) смѣрениѣя ми въ лѣто .867 .868 .869.

(Руком монаха Никандра:) Смиренный патріархъ сербскій Савва третій.

Язъ хр(и)столюбивыи и бл(а)говѣрныи господарѣ Милошъ челникъ и послѣшнїи (sic) царя Гтефана.

2.

ПОВЕЉА ПАТРИЈАРХА СПИРИДОНА О ПОКЛОНУ КНЕЗА ЛАЗАРА

Повеља патријарха Спиридона из 1380. године, којом потврђује хрисовуљу кнеза Лазара о поклону хиландарској болници, чува се у Архиву манастира Хиландара под бр. 67, топографска сигнатура А 9/1. Текст повеље је исписан на неправилно сеченом пергаменту широком 280, дугом 404 мм, са оштећеним тамносмеђим воштаним печатом, чија је маса овалног облика причвршћена на тзв. српски начин, док је типар у облику усправног ромба широк 45, дуг 49—50 мм. Лево на горњој страни ромба може се простим оком прочитати крај легенде: **КІХЪ ЗЕМЛ**, док увећана фотографија омогућава да се на десној страни горе прочита почетак: **СЛКА**. — Текст повеље исписан је минускулним канцеларијским доста неуредним али читким писмом, црним мастилом у 28 редова рачунајући и потпис. Крстови на почетку, пре и после потписа, сам потпис и иницијал, изведени су зеленим мастилом. Повеља је позната по издањима Новаковића и Корабљова.¹³ На полеђини руком XIV века постоји изгледела белешка писана уредније од главног текста: **Хрисовѣль патријарха Спиридона за Слшанице. Руком XIX в.: Хрисовѣль патријарха сербскаго потврждающе дарованнаго монастырю мѣста княземъ Стефаномъ Лазаремъ. Црвеном оловком: Бр. 77, а обичном, вероватно руком архимандрита Порфирија Успенског: 6888 года.**

Текст документа је једноставан. После крста, тј. симболичне инвокације, одмах долази нарација из које сазнајемо да је патријарха посетио веома уважени монах, старац господин Герасим и саопштио му да је Лазар, кнез Срба, поклонио село Јелшаницу Ђурђа Ненишића манастиру Хиландару, наравно са свим међама и правима тога села. Засеоци Јелшанице били су: Толановина, Ђурђевић на којем су живели Кртеше, и Ресник. Поред тога потврђен је и поклон села Јелшанице тепчије Градислава са црквом и засеоцима чија имена су следећа: Грабац, Гриби, Шикоњ, Ошлак, Звиздале и Слатина. Убицирана су два села под именом Јелшаница, која су припадала двојци властелина. Данас су то Горња и Доња Јошаница североисточно од Клине у Метохији.¹⁴ Имена села и заселака су идентична са онима у повељи кнеза Лазара, за коју је патријарх дао сагласност овим

13 Кораблев, *н.г.*, 65, с. 539—540. Но-
ваковић, *н.г.*, 450.

14 М. Пешикан, *Из историјске топонимије Подримља*, Ономатолошки прилози II (1981) 49.

својим актом. Мало је измењено име засеока Шикоње у Лазаревом акту према Шиконь у Спиридоновом.¹⁵ Заселак Толановина не може се за сада убицирати. Заселак Гјургевић је идентификован као данашње село Ђурђевић јужно од Јошанице, док је заселак Ресник данашње село Ресник североисточно од Јошанице. Заселак Грабьц је данас Грабац северно од Јошанице. Заселак Гриби није се могао идентификовати. Име засеока Шикоње сачувано је у називу за бунар и утрину. Назив Шиконже за овај топоним је погрешка преписивача или издавача документа, па је правилније користити Шикоње. Име засеока Ошлак вероватно је сачувано у називима два бунара. Заселак Звиздале изгледа није оставио трага у савременој топономастици. Слично је и са засеоком Слатина.¹⁶

Од личности које се спомињу у овом документу, поред кнеза Лазара и патријарха Спиридона, пажњу привлаче и остале три личности: старац господин Герасим, Ђурђе Ненишић и тепчија Градислав, као и Кртеши. Старца Герасима вероватно смемо идентификовати са монахом Герасимом Радоњом, братом Вука Бранковића, иначе познатим послеником у Хиландару и другим светогорским манастирима, посебно у Св. Павлу.¹⁷ Ђурђе Ненишић је познат и из Душанове хрисовуље о оснивању манастира Светих Арханђела код Призрена.¹⁸ Других података о њему нема. Тепчија Градислав такође је познат из повеља старијих од ове, па се зато претпоставља да у време издавања Спиридоновог акта више није ни био жив.¹⁹ То се уосталом може претпоставити и за Ненишића. Није искључено да управо стога што су ти поседи сматрани слободним после смрти феудалаца владар излази у сусрет жељама братства манастира Хиландара и додељује му тражена имања. — Пажњу привлаче већ у то време некадашњи становници засеока Ђурђевић забележени као Кртеши у Спиридоновој а као **Кртѣши** у Лазаревој повељи. На ово име не наилази се у другим познатим изворима тог времена. Међутим, М. Грковић, обрађујући имена забележена у дечанским хрисовуљама, међу суфиксима на -ЕЖ, бележи име Кратеж с позивом на истраживања П. Скока. С друге стране, сам Скок под крт са суфиксом -ог, има кртог као појам за сметлиште, ђубре са деноминалом на -ити, где наводи кртожити — начинити неред у кући.²⁰ Речник српскохрватског језика наводи пример кртеж за неред и лом. Кртеж је и кртичњак. Занимљиво је, да је у истом Речнику као једно од значења именице кртица наведено и ово: врста примитивних дечјих опанака начињених од нештављене коже. — Проширујући своја ис-

15 Архив манастира Хиландара, српска акта бр. 66.

16 М. Пешикан, *н.г.*, 59, 61, 54, 48, 57 (бројеви страна наведени су према редоследу топонима у повељи).

17 Г. Суботић — С. Кисас, *Надгробни надгробни сестре десјотѣ Јована Угљеше на Меникејској гори*, Зборник радова Византолошког института 16 (1975) 161—181. Д. Синдик, *Српске повеље у светјојорском манастиру Светјој Павла*, Мешовита грађа, VI (1978) 183—205.

18 *Светјоарханђеловски хрисовуљ*, ед. Ј. Шафарик, Гласник Друштва српске словесности XV (1862) 294.

19 М. Благојевић, *Тейчија у средњовековној Србији, Босни и Хрватској*, Историјски гласник 1—2 (1978) 25. Рад. Др. Петровић, *Камени надгробни надгробни из цркве св. Николе у селу Велика Хоча*, Зборник за ликовне уметности Матице српске 16 (1980) 211—222. *Светјоарханђеловски хрисовуљ*, 302.

20 Милица Грковић, *Имена у дечанским хрисовуљама*, Нови Сад 1983, 74. П. Скок, *Етимолојски рјечник хр-*

траживања о именима на Космету, М. Грковић сматра да **Крътежъ** може бити изведено од придева крт, крхак, али и надимак од: кртеж=кртица, па упућује на презимена изведена од те основе. То су: Кртић, Кртинић, Кртичић, као и патроним **Крътѣшикъ**, с позивом на Даничићев Речник, који је пример узео из Пуцићевих Споменика србских. Томе се овде додаје италијански превод: Chertessich.²¹ Реч је о писму Милоша Повике од 25. јула 1370 (в. нап. бр. 11). Не треба узимати у обзир варијанту **Крътишаши**, јер она потиче из Даничићевог издања Лазареве повеље Хиландару, насталог на основу „руског“ преписа с краја XVIII или почетка XIX века.²²

У овој повељи је тешко одредити границу између нарације и диспозиције, јер оне такорећи у једној реченици проистичу једна из друге, при чему диспозиција представља само духовну потврду — благослов цркве за поклон који је учинио кнез Лазар као носилац световне власти. Увод у санкцију је призив благослова Божјег за дар о којем је реч. Наглашено је да све што патријарх чини, произлази од власти добијене од Бога, па би се тај део (више даној ми власти од Бога) могао сматрати и као једна врста девоције. Одмах потом следи духовна санкција са проклетством.

Датум је одређен по византијском начину, тј. 6888. годином од стварања света (1. IX 1379 — 31. VIII 1380), другог (**Ѧ**) индикта. Индикт и година се не слажу. Таква појава увек изазива сумњу у веродостојност правног акта о којем је реч. Датум на овом акту је идентичан са оним на повељи кнеза Лазара о поклону хиландарској болници. Могуће је да је то био један од разлога што су проучаваоци и издавачи овог патријарховог акта сматрали да се ради о потврди споменуте повеље кнеза Лазара. Међутим, академик С. Ђирковић, у рецензији овог прилога, запазио је да такво мишљење не мора бити тачно. Јер, главни предмет Лазаревог поклона болници су 100 унчи из Месе (из Меси)²³, а као накнада за то дају се села наведена и у патријарховој повељи, док унче наш акт не спомиње. Такође, патријархов акт спомиње само господина Герасима а нема помена о хиландарском игуману Неофиту. Ове чињенице саме по себи намећу питање да ли је патријарх Спиридон потврдио данас сачувану владареву повељу или је једна од ових повеља интерполирана, односно кривотворена. Упркос неслагању године и индикта могло би се сматрати да је патријархова повеља аутентична, јер је њен печат причвршћен на српски начин, па се његово пресељење с једног акта на други сматра практично немогу-

ваѣскоја или срѣскоја језика I, 409. Речник срѣскохрваѣској језика, књ. 10, с. 678.

21 М. Грковић, *Речник имена бањској, дечанској и ђизренској властѣлинсѣва у XIV веку*, Београд 1986, 109. Хисторијски архив у Дубровнику, *Diversa Cancellariae* XXII, f. 81v. Стојановић, *Повеље и ѣисма*, бр. 1026; Кртешић је сведок у том писму М. Повике.

22 Ђ. Даничић, *Три србске хрисовуљѣ*, Гласник Српског ученог друштва XI (1859) 139.

23 V. Mošin — A. Sovre, *Dodatki h grškim listinam Hilandarja — Supplementa ad acta graeca Chilandarii*, Ljubljana 1948, No III, 3, IX, 16, 20, XX, 9, XXI, 8, 23; Denise Papachrysanthou, *Archives de l' Athos, Actes de Protaton*, Paris 1975, 120, сматрају да израз меси= **μῆσις** = mēsē, означава протат, дакле институцију, док. Д. Богдановић, у коментару: *Теогосије, Жиѣија, Жиѣије св. Саве*, Београд 1988, 315, тумачи да је то Кареја. С. Ђирковић у споменутој рецензији претпоставља да овде под „Меса“ треба разумети Карејску келију св. Саве.

ним а да се то одмах не примети уз велику опасност ломљења печата.²⁴ — Најтеже је одговорити на питање како је дошло до грешке у датуму. При томе треба имати у виду да су владарев и патријархов акт настали у две канцеларије и да су их писали разни писари. Могуће је да је писар патријархове канцеларије механички преписао грешку која је већ постојала у владаревом акту. Нема довољно елемената за сигурну претпоставку да ли је погрешна година или индикт. Могло би се рећи са сигурношћу да је грешка или у броју индикта, тј. да је писар уместо .**Љ**. написао .**Б**., или у последњој цифри године, тј. да је уместо .**З**. написано .**И**.. Све друге комбинације изискивале би претпоставку о промени две цифре у броју године, што је мање вероватно, јер би то значило прекорачивање времена столовања патријарха Спиридона. Из изложеног произлази да је питање узајамне везе повеља кнеза Лазара и патријарха Спиридона сложеније него што се до сада мислило и да захтева посебно критичко разматрање.

Потпис на овој повељи такође је дуго времена изазивао недоумицу у нашој историографији. Први издавач овог документа Б. Корабљов објавио је потпис као Спиридон милошћу Божјом патријарх Србљем и Подунавју. У оригиналу међутим јасно стоји: Поморју. Овакву грешку могао је да направи само неко од млађих професионалних преписивача самог Корабљова. Такво читање изазвало је одређене последице у нашој науци.²⁵ Треба посебно нагласити да је ово најстарији аутентични потпис српских патријараха у средњем веку.²⁶

* * *

† Понеж(а) ѡво пише смѣрениѹ ми в свѣдѣ(е)нїѡ в'сем(ь) како прїидѡ къ смѣрениѹ ми ч(ь)ст(ь)иѣишїи вѣ инѡкїих(ь) ста//² р'цѣ кѹр(ь) Герасим(ь) и исповѣд(е) ми како юс(тѣ) сѣтворилъ м(и)л(о)стѣ Б(о)гѡм(ь) /дарован'нїи и Б(о)гѡм(ь) /почтѣнїи х(ри)с(т)ѡ-любивїи г(о)с(поди)нѣ // ³ Ђр'влем(ь) кнез Лаз(а)рѣ приложиъ вѣ С(ве)тѣи Горѣ Пр(е)-с(ве)тѣи Б(огороди)це хиландар(ь)скон село Ђлшаницѡу Гюр'гїа // ⁴ Ненишикїа с мегамїи и заселци и [сѣ вѣсѣм]и правинами села того. Я заселк моѹ Толанѡвїна, и засел' // ⁵ к мѣ Гюр'гевикѣ на чем(ь) сѣ сѣдели Крѣтеше, и засел'к мѣ Ресник(ь). Село Ђл'шаница Градисав(а) тепчиѹ // ⁶ и сѣ цр(ь)квию и с мегамїи и заселци, с правїинами села того. Я засел(ь)кѣ мѣ Грабѣцѣ и заселк мѣ // ⁷ Гривїи, и заселк [мѣ] Шикон(ю) и засел(ь)кѣ мѣ Ђшлїкѣ, и засел'к мѣ Звиздале, и заселк мѣ Ђлатїна. // ⁸ Ђїа же вса приложиъ виш(е) реч(е)нѣ Б(о)голюбивїи вѣ Х(ри)с(т)а Б(о)г(а) г(оспо)д(и)нѣ кнез(ь) Ђтѣфанъ Лазарѣ Прѣ(све)тои Б(огороди)ци хїла // ⁹ ндар'скон Б(о)гѣ же вѣ дарѣ и цр(ь)квїи в(о)жѣ-ств'нои вѣ просвѣщенїѡ, секе же вѣ вѣ (sic) вѣчнїи помень // ¹⁰ и сп(а)с(оно)сноѹ по-л'зѣ. Кѣ семѣ же видѣ смѣрениѹ ми и хрїсовѣлѣ вл(а)гоч(ь)ст(и)ваго и х(ри)с(т)ѡлю-

24 Gr. Čremošnik, *Studije za srednjovjekovnu diplomatiku i sigilografiju Južnih Slavena*, Sarajevo 1976, 87.

25 М. Петровић, *Пошїиис ѡпатїријарха Сїиридона на „зайисанију“ из 1380. године*, Историјски часопис XXXV (1989) 171—175. В.: М. Благојевић, *Јединство и повојеностї срїских земаља ѡре бишїке на Косову*, Зборник Филозофског факултета, серија А: Историј-

ске науке, књ. XVIII, Београд 1994, 81, нап. 51.

26 Сви досадашњи закључци о титулама и потписима српских патријараха Јоаникија и Саве не заснивају се на подацима докумената изишлим из патријаршијске канцеларије. У једном случају то је царска повеља, док су остали примери узети из наративних извора или из записа. В. Марковић, *Јесу ли*

внѣго само // ¹¹ дръжаца вѣх(ь) Гр'бъ и Подъзнавіа г(оспо)д(и)на прѣвисокааго княза
Гѣтѣфан(а) Лазара іже юс(ть) запис(а)ль и ствердьді / ¹² ль іже више свѣд^{<е>}тельство-
вана, к томѹ же и м(о)леніе прием' смѣреніе ми више реч(е)ннаѧ / ¹³ го стар'ца
күр(ь) Герасійма. По томѹже въбразѹ и смѣреніе ми записа и потверди д(с)ховною // ¹⁴
властїю вса ѡлїко приложен' наа соутъ г<оспо>д<и>ном'ъ княз(у)мъ Б'сада соути твр-
ьда и непоколѣ // ¹⁵ бимаа никїим(ь) любо до вѣка въ вѣч'нов створженіе. Гего рад
смѣреніе ми [в]ише данноѧ // ¹⁶ ми властїю ѿд Б(ог)а бл(аго)д(а)тію югву везати и
рѣшити іже ѿ того властїю [д](с)ховною глагол(ем)(сю) // ¹⁷ иже съхранит(и) сїа в'са
више зписаннаа непотворно и неповрѣжденно . . . да съхранит // ¹⁸ чл(овѣ)колюбїи
вл<а>д<и>ка Х(ристо)с(ь) и пр(ѣ)ч(и)стаѧ ѡгву Б(о)гом(а)ти да пом(и)лѹет бл(аго-
с(ло)веніе ж(е) Г[оспод]н(е)[д]а боудет на нем(ь) // ¹⁹ и на домѹ юго и на вѣх(ь) жи-
вошїих(ь) въ дѡмоу юго. К'то ли ж(е) дръзнѣ ис[пл]я'ніе завистї / ²⁰ діаволе и своим(ь)
злон'равством и повторит<и> ч'тѡ любѡ више записанное, и к'тѡ любо // ²¹ да юс(ть)
или ѿт г(ос)пп(од)с(т)въшїих(ь) (sic) или ѿт владѣшїих(ь), тѡковаго да разорїи Г(ос-
под)ь Б(ог)ь в'седрьжи / ²² телѹ и пр(ѣ)ч(и)стаѧ юго Б(о)гом(а)ти и да га порази сила
ч(ь)ст(ь)наго и животворещаго кр(ь)ста Г(о)с(под)ня / ²³ и да прїимѣ гнѣвъ и прокле-
тіе ѿт вѣх' с(ве)тїих(ь) Б(ог)оу оугодиш' шїих(ь) и честь юго да боудѣт с' Ю // ²⁴ дою
и Ярію и съ рек'шіми: „Крѣвь юго на нас(ь) и на чед<е>хъ наших(ь)”, и чюждѹ
да боудѣт сп(а)с(е)на // ²⁵ го тѣла и кров<и>. И ѿт смѣренїа ми да нѣс(ть) бл(аго)-
с(лове)нъ [н]ь пач(е) проклет въ си вѣкъ и въ боуд<оу>щїи. // ²⁶ Ям(и)нь. <И> быс(ть)
же и настоющєе сїе пис(а)нїе извѣст'нагву ради и истиннаго стврѣ // ²⁷ жденїа и
непотворенїа. Ёъ лѣт<о> ± Ѕ. Ө. ПІ. їнд<и>к<та> . Ё.

† СЦ(Н)Р(Н)Д(О)НЬ М(Н)Д(О)СТИСЯ М(Ь) БЖЖИСЯ М(Ь) ПАТРІАРХ(Ь) СРЕДІЕ-
МЪ И ПСМЄРЮ

3.

ПОВЕЉА ПАТРИЈАРХА СПИРИДОНА О ПОКЛОНУ ОБРАДА ДЕКИНДИЋА

И друга сачувана повеља патријарха Спиридона, којом се потврђују дарови Обрада Декиндића манастиру Ваведења у Ибру, налази се у Архиву манастира Хиландара под бр. 70, топографска сигнатура А 9/2. Текст повеље је исписан на доста правилно сеченом пергаменту широком 250 а дугом 300 мм, минускулним канцеларијским, доста неуредним али читким писмом, црним мастилом у 23 реда рачунајући и потпис. Крстови на почетку, пре и после потписа, као и сам потпис, изведени су зеленим мастилом. На повељи се налази прилично оштећен тамносмеђи воштани печат, овалног облика, причвршћен на српски начин, чији је типар широк 45 а дуг 55 мм. Нечитљиви трагови слова виде се на десној доњој ивици типара која је у облику ромба. На левој страни потписа повеље постоји оштећење пергаментa у висини горњег дела слова од ивице према средини, дуго око 110 а високо од 5 до 30 мм. — На полеђини има само новијих бележака. У XIX в., вероватно руком монаха Никандра: *Хрисовѣа патриарховѣа за Кѣканѣ ѿ Ибруѣ села дарованнаѣ, воеводою Обрада Декин- дика ѿже и потврђуѣетѣ заѣ всѣа. Још је млађа белешка црвеном оловком: Бр. 80, а обичном № 46, руком архимандрита П. Успенског: 6896 года. — Повеља је позната по издањима Новаковића и Корабљова.²⁷*

средњовековни Срби смајирали Македонију бујарском, Крф 1918, 28—29.

27 Новаковић, *н.г.*, 776, Корабљов,
н.г. бр. 68, с. 544.

Текст повеље почиње невеликом и не онако надахнуто написаном арен-гом као што је она у повељи патријарха Саве (р. 1—4). Одмах затим следи нарација (р. 4—9) из које сазнајемо да је патријарху Спиридону показан документ кнеза Лазара којим је дата сагласност војводи Обраду Декиндићу за подизање цркве Ваведење у Ибру, ради спасења душе. Из повеље кнеза Лазара произлази да је војвода Обрад Драгосалић на имању које је добио у баштину подигао манастир.²⁸ Патријарх, заједно са Сабором Велике цркве, видевши усрдност војводе Декиндића, одлучио је (тима прелази на диспозицију р. 9—13) да потврди све Декиндићеве поклоне учињене манастиру Ваведење, које је претходно добио од српских владара: цара Стефана Душана и кнеза Лазара. Поклоњено је село Кукањ са засеокима: Чаитином, Шипачном и Новосељанима. Као увод у санкцију долази најпре молба са благословом који проистиче из власти добијене од Светога духа, дакле опет нека врста девоције (в. претходну повељу), да све што је поклоњено манастиру Ваведења тако и остане (р. 13—14). Прекршилац ове молбе и свих одредаба повеље кажњава се духовном санкцијом (р. 14—21), која се разликује од санкције у претходне две повеље, што би могло да указује на неке персоналне промене у канцеларији Патријаршије. После санкције долази короборација (р. 21), а на крају је датум. Повеља је датирана по византијском начину 19. јануара 6896, тј. 1388. године. Малу забуну у датуму овог документа изазвало је издање Корабљова где је вероватно због штампарске грешке наведено да је повеља издата 9. уместо 19. јануара, док је у регесту и потпису записано Симеон место Спиридон.

По томе што се односи на манастир Ваведење у Ибру, повеља не би требало да се налази у Архиву манастира Хиландара. Међутим, из нешто касније повеље кнеза Стефана Лазаревића сазнајемо да је Обрад Драгој-лалић (!) изневерио владара, који је свог феудалца казнио тако што му је одузео имања и поклонио их најугледнијем српском манастиру у Светој Гори.²⁹

У погледу топономастике треба нагласити да је прво убицање уз картографску скицу обавио А. Соловјев.³⁰ Захваљујући томе знамо да су три засеока некадашњег села Кукањ: Шипачно, Чаитина и Новосељани, данас села: Шипачина, Чајетина и Ново Село. О селу Кукањ до данас је остао само траг у имену потока Кукањица. Међутим, турски историјски извори бележе да су у првој половини XVI века постојали и село Кукањ и манастир Ваведење. У другој половини прошлог века, 1882. године поток се још звао Кукањ.³¹

28 Новаковић, н.г., 776—777, Корабљов, н.г.

29 Новаковић, н.г., 458, Корабљов, н.г., 545—546.

30 А. Соловјев, *Једна српска жуџа за време царства*, Гласник Скопског научног друштва III (1918) 25—42. О баштини Драгосалића, с. 40—41, где је исправљена грешка у датуму повеље. В.: С. Милојевић, *Мусићи, ђросојо-графска истраживања једне српске средњовековне породице*, Историјски

часопис XXXIII (1986) 5—36. О овим селима, с. 14. и 16. А. Ханџић, *Два ђрва ђојиса Зворничкој санџака (из 1519. године)*, Сарајево 1986, с. 51, 58, 120, 66, 67, 137. Тада су постојали и село Кукањ и манастир Ваведење. В.: Бранка Кнежевић, *Манастири у нахији Брвеник ђо ђурским ђојисима из ђрве ђоловине XVI века*, Зборник Матице српске за ликовну уметност 26 (1990) 255—270.

31 Генералштабна карта Краљевине Србије, размера 1:75000, Београд

Остаће можда заувек нерешено питање различитих презимена војводе
Обрада: Драгосалић у повељи кнеза Лазара, Декиндић у повељи патри-
јарха Спиридона и најзад Драгојлалић у повељи кнеза Стефана.

Д. СИНДИК

* * *

† Понеж(е) збо номъ бл(а)гомъ сьмотренію Б(о)жию и пр(е)с(ве)таго Д(с)ха
бл(аго)д(ѣ)тію правілом(ь) в(о)ж(ь)ствіим(ь) ап(о)с(то)ль законом(ь) // ² ч(ь)ст(н)іх
шт(ь)ць . . . вѣрѣ въздвигоше и прославише и православіе зкрѣпише и змножише и
свѣтъ мироу възсѣа // ³ ше, ц(а)ре же православнѣ і архіереи кь довродѣтели наста-
віше, и властел(е) и властелич(и)ке кь бл(а)гомъ и поль // ⁴ номъ пѣти приведоше. По
томъже бл(а)гомъ и неизгла(гола)нномъ изволенію и чл(овѣ)колюбію Б(о)жію шт-
нели же смѣренію // ⁵ ми възведеннъ вившъ на си с(ве)тїи прѣстоль с(ве)т(а)го Сави.
Бидѣ смѣреніе ми записанѣ и зтверждѣнѣ г(о)сп(о)дами с(ве)тїих(ь) ми // ⁶ крали
ср(ь)вскїими и г(оспо)д(и)номъ ц(а)рем(ь) Стѣфаном(ь) и г(оспо)д(и)номъ кнезомъ
Лазарем(ь) цр(ь)к[ь]въ з Иврѣ Бъвед(е)нїе Г(ве)тѣ въ с(ве)тїих(ь) воеводѣ // ⁷ Обрад(а)
Декин(д)іа трѣдом(ь) и потышанїем(ь) и съ зсрѣдѣм(ь) Б(ог)оу же въ даръ себе же въ
вѣчнїи помень и д(с)ше сп(а)с(онос)ноу // ⁸ пользѣ. Гего рад(и) поиска и м(о)ли же
и смѣреніе наше по томъже ввразѣ такоже и смѣреніе наше да мѣ запи // ⁹ шемо
и потверждимо. Мы же съ звором(ь) Цр(ь)кве велике згово зсрѣдѣ и м(о)люнѣ
прїем(ь)ше по томоу же ввра // ¹⁰ зу и смѣреніе ми записа воеводѣ Обрадѣ Декиндію
въ вѣчноу вацинѣ до вѣка, више реч(е)ннѣ цр(ь)к(о)въ // ¹¹ іже нс(ть) въ записанїи
с(ве)тїих(ь) г(о)сп(о)дѣ и краљ и г(оспо)д(и)на ц(а)ра Стѣфана такоже и м(и)лостію
и запис(а)нїем(ь) бл(а)гоч(ь)ст(и)ваго г(оспо)д(и)на Срблем(ь) // ¹² кнеза Лазара
село Кскаль (sic) и засельк мѣ Чантина и Шип(ь)чно и Новоселани с всеми мегіами
и прави // ¹³ нами и с планином(ь) села тога, и никимъ нештѣмлюмо и непотворимо.
Къ семъ же м(о)лю и бл(аго)с(ло)влѣмъ даром(ь) // ¹⁴ и властію данною намъ съ више
шд Г(ве)т(а)го Д(с)ха иже шд того гл(аго)лѣм(ь) снѣ мною потверждѣннѣ никї-
им(ь) // ¹⁵ непотворен(и)и вѣт(и). Гго ж(е) изволить Г(оспо)д(и)н Б(ог)ъ ц(а)р(ь)ствовати
или г(ос)п(о)д(и)ствовати или вврадѣти (sic) ничто же // ¹⁶ въ записанїи семъ не разорит(и)
пач(е) крѣпце потверждевати. Яще ли же кто дръзне потворит(и) нс(ть) // ¹⁷ нив се
зависти діаволе нѣким(ь) зхищренїем(ь) или навед(е)нїем(ь) нѣком(и) и ч(ь)то
любо шд(и)мет и разорить // ¹⁸ въ записанїи сем(ь), кто любо аще нс(ть) или
ц(а)р(ь)ствѣи или г(ос)п(о)д(и)ствѣи или ввлад(а)нїи то такова // ¹⁹ го да разорї
Г(оспо)д(и)н Б(ог)ъ и пр(ѣ)ч(и)ста юго Б(о)гом(а)ти и да га порази сила ч(ь)ст(ь)наго
и животворещаго кр(ь)ста г(о)с(под)на // ²⁰ и да примѣ гнѣвъ и проклѣтїе всѣх(ь)
с(ве)тїих(ь) и да мѣ ю съзпърникъ(sic) въвед(е)на с(ве)таа с(ве)тїих(ь) здѣ и
въ <вѣ> // ²¹ дѣшемъ вѣцѣ. Извѣстнаго рад(и) и истиннаго извѣщенїа и зтвержде-
денїа и непотворенї[а] выс(ть) и настоющѣ снѣ пис(а)нѣ. Бѣ лѣто ̅S. ̅GJ. ̅CJ.
ген(вара) ̅Θ̅.

† СПИРИДСНЪ МИЛОСТИЮ БОЖИЕЮ ПАТРИЈРХЪ СРБЛЕМЪ И ПОМЪРИЮ

4.

ПОВЕЉА ПАТРИЈАРХА НИКОДИМА О КАРЕЈСКОЈ КЕЛИЈИ

Повеља патријарха Никодима из 1450. године такође се чува у Архиву манастира
Хиландара под бр. 83, топографска сигнатура А 9/5. Писана је на пергаменту

(1882), секције Брус (Шипачина, Чајетина)
и Рашка (поток Кукањ и Ново Село).

32 Кораблев, *н.г.*, 564—566, бр. 84,
Новаковић, *н.г.*, 474—475. Архим. Лео-

широком 315, дугом 466 мм, уредним канцеларијским минускулним писмом, црним мастилом у 36 редова не рачунајући потпис. Зеленим мастилом изведени су крстови на почетку, пре и после потписа, сам потпис и иницијал на почетку текста. У средини потписа, између речи *ѡаѡријарх* и *Никодим*, причвршћен је на српски начин најбоље сачувани печат поглавара Српске православне цркве у средњем веку. Воштана маса је од природно смеђег воска, овална са типаром у облику усправног ромба и легендом која гласи: † [С]АВѦ ПРѢОСЕЩЕНИ АРХИЕПИСКОП СРПСКИХ ЗЕМЛ И ПОМОРЕВИХ. Димензије воштане масе су: висина 76, ширина 60 мм. Старих бележака на полеђини нема. Руком XIX века, највероватније монаха Никандра: *Сви хрисовѣл патриарха сербскаго кѡра Никодима писанѣ ради типикарница наша на Кареа.* — Другом руком: *За пиргѣ у Кареа.* — Црвеном оловком: Бр. 96, обичном оловком: 6958 года, вероватно руком Порфирија Успенског. Повеља је позната по издањима Новаковића и Корабљова.³²

После симболичне инвокације, текст одмах почиње аренгом, која је кратка, али језгровито саопштава да је човекољубљем и силом Светога духа одређено да неко држи скиптар царства, док је другима поверена служба управљања црквом (р. 1—4). Овакво образложење неодољиво подсећа на аренгу Немањине оснивачке повеље за Хиландар где се говори о подели владарских достојанстава међу народима. Затим одмах почиње вештим стилским прелазом на рација у којој нам аутор повеље казује да је на патријаршијски престо дошао по вољи господара Србије и Поморја деспота Ђурђа, деспотице Јерине, њихових синова госпде Гргура и Стефана и госпође деспотице Јелене, Сабора Српске Земље, преосвећених митрополита, свеосвештених епископа, часних и преподобних игумана, као и свега Српског сабора (р. 4—12). Затим следи главни део експозиције (р. 12—21) из којег сазнајемо да је пете године патријархова столовања, тј. 6958=1450, у седиште Патријаршије дошао хиландарски игуман јеромонах господин Роман са проигуманом господином Варнавом и старцима Теодором и Савом. Циљ доласка ове делегације био је да издејствује обнову поклона испосници св. Саве у Кареји, што је патријаршија (тј. пре ње архиепископија) била дужна да даје по одлуци првог српског архиепископа св. Саве. Патријарх није донео одлуку сам, него је најпре на Сабору Дома Спасова утврђено да од смрти цара Стефана тај поклон, који се назива *дијаконија*, није слат у Хиландар. Диспозиција (р. 21—30) је, што треба посебно нагласити, условна. Наиме, одлучено је да ће се поклон давати, али само ако се у испосници буду држали типик и правило црковно. У оквиру диспозиције налази се и молба наследницима на патријаршијском трону да се придржавају одредаба ове повеље, јер је тако било одређено и првобитном златопечатном хрисовуљом св. Саве. Међутим, у случају да се пирг у Кареји прода и да се престане са држањем типика и понашањем у духу устава црковног, неће се ни поклон давати.

нидѣ, *Истѡрическое ѡписаніе сербской царской лавры Хиландаря*, Чтенія въ Императорскомѣ Обществѣ исторіи и древностей Россійскихъ при Московскомъ Университетѣ 1867, кн. 4-я, Москва 1868, 136—138. О печату в.: Прота Ст.

М. Димитријевић, *Грб Срѣске ѡаѡријаршије*, Богословље IV (1929) 117—118, са фотографијом. О историјату келије в.: Мирјана Живоиновић, *Светѡјорске келије и ѡирѡви*, Београд 1972, 91—102.

После свега реченог, када би се могла очекивати нека од завршних формула повеље, почиње нова нарација (р. 30—33) из које се види да је иста делегација Хиландара тражила да се њиховом манастиру врате: кућа, ступ земље и виноград што је њихово власништво у Пећи. По савету Сабора црквнога молба је услишена и имовина је ослобођена од унача, телоса и свих плаћања и работа, којима је иначе оптерећено место Пећ (р. 33—35). Изненађује што су изостављене короборација и санкција. Нема ни апрекације. Повеља завршава датумом и подацима о писару (р. 35—36). Потпис је крајње једноставан: Патријарх Никодим, без икакве друге одреднице етничке или географске природе.

Нека места у овој повељи привлаче пажњу а нека мало изненађују истраживаче.

Датум издавања и исказ патријарха, по којем је акт настао пете године његова столовања на трону, омогућавају нам да на основу ове повеље посредно закључимо да је у Деспотовини вероватно крајем 1445, или у првој половини 1446. године одржан државни сабор, на којем је, поред осталог, изабран патријарх. Ова повеља је једини познати историјски извор који о томе сабору говори. Није познато ни да ли су и која друга питања била разматрана на томе сабору, на који иначе није обраћена пажња у нашој историјској науци. Затим се види какав је био поступак избора патријарха у Српској Деспотовини за време владавине деспота Ђурађа Бранковића. У избору је учествовао владар са целом породицом. Ту би требало обратити пажњу на две ствари. Најпре на учешће владара у избору, што тако изричито и посебно наглашено раније нигде није забележено, а затим на помен сабора. Време избора и столовања патријарха Никодима је веома тешко.³³ То је последња деценија и по самосталности српске средњовековне државе. Можда је, после обнове Деспотовине 1444, због опште ситуације у државним и црквеним институцијама, било потребно да се учешћем владара и његове породице у избору патријарха истакне и потврди неопходност јединства државе и цркве пред спољним државним непријатељем. С друге стране, исто тако је могуће да је услед унутрашњих размирица у цркви и држави владар био приморан да се умеша и директно утиче на избор поглавара цркве.

Што се тиче Сабора, такође су могућа разна тумачења. Реч сабор спомени се у овој повељи четири пута, и то: два пута у вези са избором, а два пута у вези са деловањем патријарха. Најпре се у истој реченици у којој се говори о избору каже да је патријарха изабрао *свечасни Сабор Српске Земље ѡреосвећених митрополиџа и освећених епископа, часних и ѡредобних иџумана, и сав Српски сабор*. Рекло би се да је свесно направљена разлика између *свечасној Сабора Српске Земље*, у чији састав улази високи клер, почев од игумана до митрополита, и *свеја Сабора српској*. Да ли треба на *свечасни Сабор* гледати као на црквену а на *сав Сабор српски* као на државну установу, или се ради о стилски непотребном понављању? Чини се да је тешко дати прави одговор на ово питање без

33 М. Спремић, *Десѡиѡ Ђурађ Бранковић и њеѡво доба*, Београд 1994, детаљно је описао последње деценије постојања српске средњовековне државе, користећи при томе сву расположиву

литературу и нове изворе. О одржавању државних и црквених сабора за време Бранковића в.: Др А. Веселиновић, *Држава српских десѡиѡа*, Београд 1995, 230, 237.

нових извора иако се већ у Дечанској хрисовуљи краља Стефана Дечанског употребљава израз *сав Сабор срѣски*, а у хрисовуљи цара Стефана Душана за манастир Св. Богородице у Архилевици *сав Сабор Срѣске и Грчке Земље и Поморске*.

Трећи и четврти пут реч сабор односи се на сабор манастирског комплекса у којем се налазило седиште Српске патријаршије у Пећи. На такав закључак упућује састав Сабора чији су чланови калуђери и властела, тј. ниже свештенство, па аналогно томе смемо претпоставити да су и споменута властела била локалног значаја, тј. била су потчињена самом седишту Патријаршије. Пре нешто више од пола века академик Никола Радојчић, пишући своју обимну студију о српским средњовековним саборима, али немајући пред собом пун текст документа, истакао је да овде наведени трећи пример навођења речи сабор (. . . Дому Спасова . . .) подсећа на свечане саборе одржаване у доба царства.³⁴ Међутим, пре би се могло рећи да први помен сабора у којем се говори о избору, који наглашава учешће владара и његове породице у том свечаном чину, подсећа на царска времена, док се овде, као што је наведено, по саставу сабора, очигледно види да је реч о скупу далеко мањег значаја. То што је патријарх сазвао сабор патријаршијске цркве, може се објаснити уобичајеном праксом и редовним поступком када феудалац ослобађа свог подложника од одређене феудалне обавезе. Јер, феудалац у овом случају јесте црква у којој се налази седиште патријарха, па је зато логично да патријарх доноси одлуку у договору са сабором те цркве.

Иако после прекида од деведесет пет година, ипак се може рећи да се могао очекивати захтев манастира Хиландара да Српска патријаршија продужи испуњавање својих обавеза утврђених још од св. Саве. Такође је природно што Патријаршија подразумева испуњавање одређених услова да би келија св. Саве јерусалимског у Кареји могла поново да оствари своја права. Ипак, ситуација је била озбиљнија. На такав закључак упућује спомињање могућности отуђивања келије св. Саве. Све то указује не само на слабљење саме келије, него и на недовољну пажњу Хиландара према тој келији а можда још више на сиромаштво првог и најугледнијег српског манастира у Светој Гори. Хиландар је, наиме, за време постојања српске средњовековне државе увек био богато дариван. Постепеним али непрекидним слабљењем српске државе после 1355. године умањивани су и прилози манастиру. Првим падом Деспотовине 1439, пресушили су сви токови прихода, па на молбу хиландарског братства треба гледати као на покушај обнове дотока прихода из недавно обновљене Деспотовине.

Недоумицу би могла да изазове тврдња да је обавеза Патријаршије према Карејској келији успостављена златопечатном повељом св. Саве. То је мало вероватно, јер у тадашњем православном свету није забележен ни-

34 Н. Радојчић, *Срѣски државни сабори у средњем веку*, Београд 1940, 181. М. А. Пурковић, *Прилози срѣској историји*, 5. *Како је Никодим постао патријарх?* Гласник Скопског научног друштва XXI (1940) 168. Исти, *Срѣски патријарси средњега века*, Диселдорф

1976, 150—153. Опширније податке о животу и раду патријарха Никодима саопштава и Г. Суботић, *Пећки патријарх и охридски архиепископ Никодим*, Зборник радова Византолошког института 21 (1982) 213—236, са старијом литературом. Уп. М. Спремић, *н.г.*

мер да црквени великодостојници издају повеље оверене златним печатом. Зато на овај део текста треба гледати најпре као на стилску фигуру, а тек потом на евентуално непознавање правила пословања канцеларије првог српског архиепископа, што је ипак теже претпоставити. Поново наглашавање могућности обустављања дохотка из Патријаршије у случају да престане извршавање одредби Карејског типика требало би разумети као санкцију са материјалним последицама.

Изненађује, међутим, да после ове одредбе наилазимо на нову експозицију из које сазнајемо да исти представници манастира Хиландара траже и ослобађање од дажбина за кућу, земљу и виноград које овај манастир има у Пећи, што је одобрено. Из одлуке о ослобођењу произлази да су Хиландарци за те дажбине плаћали унце и телос. — Унца или унча позната је углавном као мера. Међутим, од друге половине XIV века овај израз означава и неку врсту дажбина, а у једном случају и финансијску јединицу једнаку са перпером. Најновија истраживања М. Благојевића показала су да је унча у доба Лазаревића значила дажбину којом су покривани војни расходи.

Телос је у то време имао значење турског харача, којег нису била ослобођена патријаршијска добра.³⁵

Није јасно шта се све крије иза формулације „од свих плата и работа које долазе на место Пећ“. Пећ се први пут спомиње у оснивачкој повељи за манастир Жичу 1219. године као село у оквиру тек успостављеног властелинства Српске архиепископије. Каснији подаци су ретки, али по њима видимо како се имање увећавало а с тим и обавезе. Тако нпр. Пећ се спомиње крајем XIII в. као „Пећ архиепископова“, али и виноград у Пећи као дар Хиландару.³⁶ У прве две деценије XIV века Пећ се спомиње два пута, од којих се једном о њој говори као о мећнику атара а други пут се поново говори о већ наведеном винограду.³⁷ Најзначајнији је податак из Душанове хрисовуље у којој се изричито каже да Хиландарци имају у Пећи у тргу покојиште, стас, виноград и ступ са воћњаком.³⁸ Од наведене имовине Никодимова повеља не спомиње само стас, па се може закључити да је по Душановој хрисовуљи могуће сагледати највећи обим земљишног поседа манастира Хиландара у Пећи.³⁹ У време издавања Никодимове повеље свакако се знало које је дажбине давало место Пећ седишту Патријаршије. Данас, нажалост, није познато ни које су то дажбине биле, ни колике су биле, нити ко их је и када увео. Будући да је Пећ

35 М. Решетар, *Дубровачка нумизматика* I, Ср. Карловци 1924, 79, 108. А. Соловјев — В. Мошин, *Грчке повеље српских владара*, Београд 1936, 475. М. Влајинац, *Речник наших старијих мера у Шоку векова* IV, Београд 1974, 937. Историја српског народа II, Београд 1982, 122 (М. Благојевић). М. Благојевић, *Крајиштина средњовековне Србије од 1371. до 1459. године*, Историјски гласник 1—2 (1987) 39—42, В. Ј. Ђурић, С. Ђирковић, В. Кораћ, *Пећка патријаршија*, Београд — Приштина 1990, 176.

36 Новаковић, *н.г.*, 571 (село Пећ), 389 (Пећ архиепископова).

37 Исто, 393, 421.

38 Исто, 431.

39 Исто, 468—473, такође се говори о обавези давања поклона од стране архиепископије (од 1346: патријаршије) Карејској келији у неколико повеља. В.: Ђурић, Ђирковић, Кораћ, *н.г.*, 174—178. Посебно: С. Ђирковић, *Биографија краља Милутина у Улијарској повељи, Архиепископ Данило и његово*

од оснивања властелинства седишта поглавара Српске православне цркве увек била у саставу тог властелинства, можда би се смело претпоставити да је те дажбине увео неки од архиепископа или патријараха, али то није нимало сигурно. Прво зато што се о томе изричито не говори, а друго, што је ова повеља настала у политички крајње несигурним временима када је црква стицајем околности, са или без сагласности државе (можда би се смело рећи стихијно) преузимала неке прерогативе световне власти, тј. владара. Подсетимо се само на чињеницу да је у то време у области Бранковића било турских војних посада, али је седиште Патријаршије ипак у Пећи.⁴⁰ Одраније је познато да се у Пећи развој трговине може пратити по историјским изворима од треће деценије XIV века, као и да тај центар никад није имао значај који је имао нпр. Призрен.⁴¹ Далеко је значајније то што се из овог документа види да је Српска црква у оквиру својих властелинстава могла развијати тако велика насеља као што је била Пећ, и што се према њима, бар у последње време постојања српске средњовековне државе, могла понашати као феудалац.

Датум и подаци о писару потврђују да је упркос нередовним приликама патријаршијска канцеларија функционисала уредно. На њеном челу налазио се логотет Тодор чији је задатак, судећи по овом тексту, био да документ састави у одговарајућој дипломатичкој форми, уредно препише и овери печатом.

† Понѣж(е) збо бл(а)говолн вѣсе виновнаа бл(а)гим(ъ) и податѣлнаа безм[е]рнана
..... в(о)жѣ//²ствнаа и сила зстрајушиа вѣса деиством(ъ) Г(ве)таго Д(с)ха раз-
дѣленіа д..... неиз//³реченномъ чл(о)в(е)колювию, швели(ъ) збо дарѣнѣт скѣптрѣ
ц(а)р(ъ)ствнаа ѿ..... з чајет//⁴ слѣжѣз начелиа цр(ъ)к(о)внаа. Ге иже бл(а)г(о)-
изво)лети и по смерению ми призревши и изъволеніем(ъ)//⁵ и сѣдом(ъ) бл(а)го-
ч(ъ)стиваг(о) и хр(и)столюбиваг(о) г(осподи)на Грѣблем(ъ) и Поморию Зетскоумъ дес-
пота Гюрга//⁶ и бл(а)гоч(ъ)стиве и хр(и)столюбиве г(о)спогне деспотице Юрине и
бл(а)гоч(ъ)стивих(ъ) и хр(и)столю//⁷бвих(ъ) с(ы)нѿв(ъ) их(ъ) г(осподи)на Грѣгѣра и
г(осподи)на Стефана и г(осподи)на деспота Лазара и г(о)спогне деспотице//⁸ Юлене, и
тех(ъ) вѣсеч(ъ)стним Гѣвором Землю Грѣбскию прѣѿсвещенним митроп(о)литѣ и
всѣ//⁹ ѿс(ве)щенним(и) ѿп(и)ск(о)пы и ч(ъ)ст(ъ)ним и прѣпод(о)бным игѣмѣни и всѣ-
го Гѣора Грѣбского взвед(е)//¹⁰ ннѣ бившѣ мнѣ смер(е)нѿмъ Никодимѣ и по м(и)л(о)-
сти Б(о)жииѣ патрїархѣ на сы с(ве)ты прѣ//¹¹ стол(ъ) иже вѣ с(ве)тих(ъ) ѿ(тъ)ца и н(а)-
шего прѣваг(о) наставника и пастира и добре прос(ве)тившаг(о)//¹² ѿ(тъ)чѣстивіе свое
Землю Грѣб(ъ)скѣ архіереѣ Х(ристо)ва г(осподи)на ми кѣр(ъ) Гави. И ѿтнели ж(е)//¹³
придох(ъ) вѣ патрїархію, лѣтѣ же тогда текѣшѣ петѿмѣ//¹⁴ по течени же ѿвѣхож-
дениа лѣтнаг(о) СЦНИ-мѣ. Гего ради пишѣт смер(е)нию ми вѣ//¹⁵ свѣд(е)ніе
всѣм(ъ): приходит кѣ нашѣм смерению ѿт Г(ве)тиѣ Гори игѣмен(ъ) хилан(ъ)//¹⁶ дар-
ски вромонах(ъ) кѣр(ъ) Роман(ъ) и проигѣмен(ъ) кѣр(ъ) Барнава и старци Ѧвѣдорѣ и
Гави. И вѣ//¹⁷ споминают смер(е)нию ми ѿ прилѿжкѣ цю ю зтазал(ъ) с(ве)ти Гави
да се дава ѿт великиѣ//¹⁸ цркве Грѣбскиѣ патрїархиѣ млѣчал(ъ)ници с(ве)т(а)го
Гави жителюм(ъ) пирга кареискаг(о).//¹⁹ И смер(е)нию ми съвет сътворив(ъ) съ

доба, Међународни научни скуп пово-
дом 650 година смрти, децембар 1987,
Београд 1991, 59—60.

40 Спремѣи, н.г., 435.

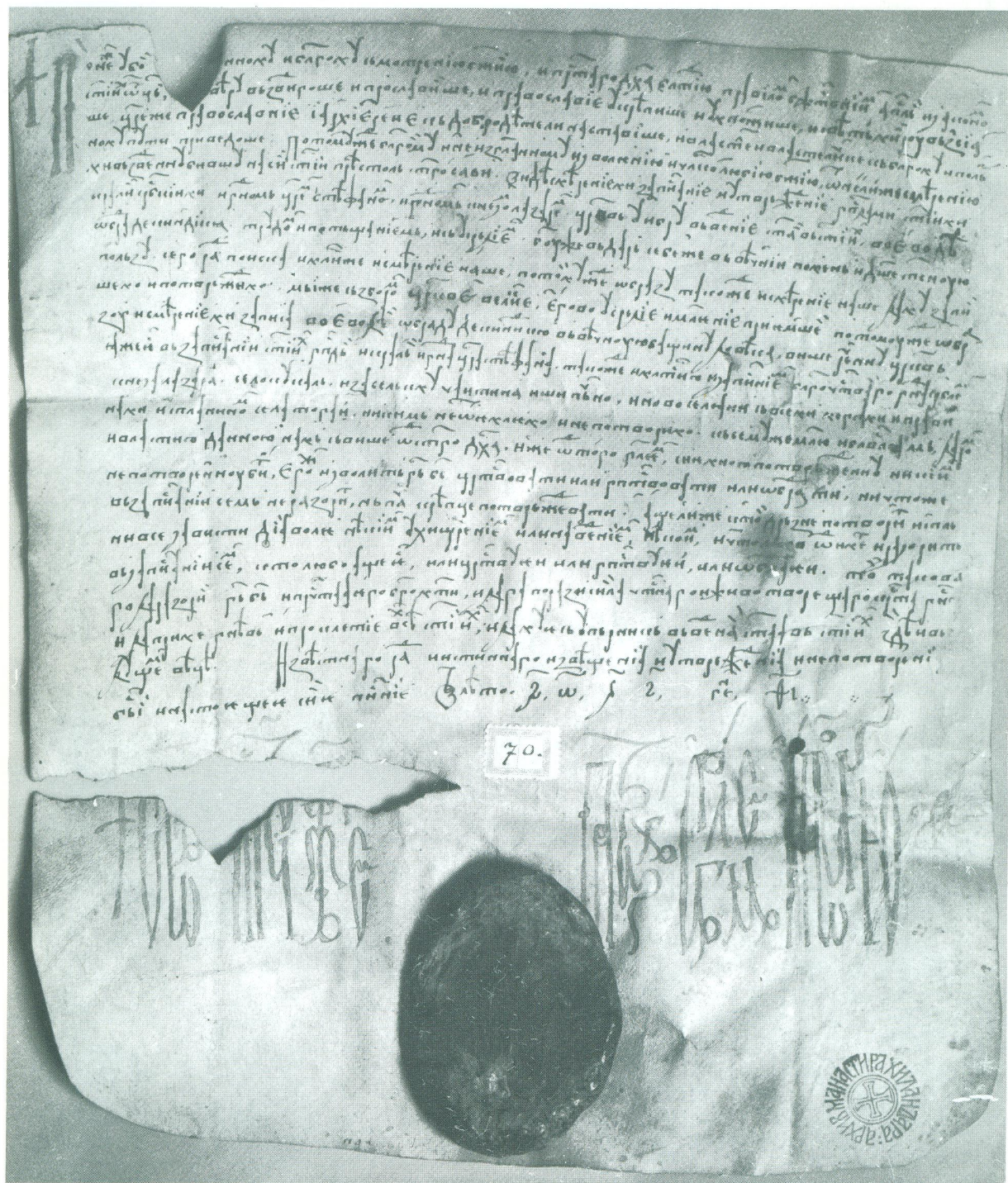
41 М. Динић, *Настѣнанак два наша сред-
њовековна ірада. I Пећ — до шѣурских
времена*, Прилози КЈИФ XXXI (1965)
195—203.

Гъвором(ъ) цр(ъ)квеним(ъ) Домъ Сп(а)с(о)ва съ калогъри и вла//²⁰стели. И нагосмо съворне вре въд съмр'ти г(осподи)на ц(а)ра Стефана не давана тази днако//²¹ниа вът патрїархїе Хилан(ъ)даръ. Нъ въбач(е) рекосмо ако се почме дръжати типикъ//²² и правило цр(ъ)ковнъ въ пиргъ кареискѡм(ъ) по въставъ с(ве)таго Гави, да вънзи дна//²³конїю исправлѡмо пиргъ кареискѡмъ докле смо ми живи. По прѣшстви їже//²⁴нашем(ъ) вът здешних(ъ) вго же изволитъ вл<а>д<ы>ка Х(ристо)съ прѣдръжати прѣс-тол(ъ) с(в)ет(а)го Гави, твг(о)//²⁵іако г(осподи)на и брат<а> моего молим(ъ) сїе вътвержденно и въ золотпечатнѡм(ъ) хрисо//²⁶вѣли г(осподи)ном(ъ) и вчителѡм(ъ) сръв(ъ)ским(ъ) кър(ъ) Гавѡм(ъ) и нашим(ъ) смер(е)нїем(ъ) непотворено//²⁷нъ пач(е) потвърженнѡ и семъ никако же не потворити нъ паче волше и крепчанѡ//²⁸потвърждати. Яко ли се почме вънзи пиръг(ъ) продавати и не почме се//²⁹дръжат<и> типик(ъ) и правило цр(ъ)к(о)внѡ по въставъ с(ве)т(а)го Гави да се вънази днаконїа//³⁰вът патрїархїе не дава жителѡм(ъ) пир'га кареискаго. И юще въспоме[нѣш]е//³¹н(а)шемъ смер(е)нїю игъмен вромонах(ъ) кър Роман(ъ) и проигъмен(ъ) кър(ъ) [Еарна]ва и ста//³²рци за кѣю и за стлѣп(ъ) землѣ и за виноград цю има с(ве)ти манастир(ъ) Хилан(ъ)дар(ъ)//³³въ Пекѹ да им(ъ) вънози въсвободимо. И сїе смер(е)нїе н(а)ше съ съветом(ъ) Гъвора//³⁴цр(ъ)к(о)внаго тем(ъ) въсвобаждают(sic) да имъ вънози въсвободно въд вѣч(ъ) и вът(ъ) телеса//³⁵и вътъ вѣсех(ъ) платъ и работъ цю доходи на место на Пек(ъ). Писан(о) въ лѣ<то>, ЗЦНН м(е)с(ѣ)ца//³⁶июнїа ЄІ д(ъ)нъ въ Пекѹ. Писа и печати лѡг(о)вѣт Тод<о>ръ.

† НИКОДИМ(ъ) ПАТРИАРХЪ



Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, starting with "وَالْحَمْدُ لِلَّهِ..."



СЛ. 3. ПОВЕЉА ПАТРИЈАРХА СПИРИДОНА ИЗ ГОДИНЕ 1387/1388.

Comparé au nombre de documents, aujourd'hui conservés, délivrés par les souverains serbes médiévaux, le nombre de chartes octroyées par des chefs de l'Eglise orthodoxe serbe est très faible. L'ensemble de ces documents délivrés par les plus hautes autorités ecclésiastiques peut être réparti en deux groupes: 1. les actes délivrés de façon totalement autonome et 2. ceux qui ne font que confirmer l'acte principal d'un souverain. Ces seconds sont, dans certains cas, inscrits à la suite même de l'acte correspondant du souverain, mais peuvent aussi être physiquement indépendants, c'est-à-dire se trouver sur une pièce de parchemin ou de papier à part et, par conséquent, avoir été écrits dans une autre chancellerie. Le premier groupe comprend uniquement trois documents: une charte de saint Sava pour le monastère Saint-Nicolas sis sur l'île de Vranjina sur le lac de Skadar, une de l'archevêque Nikodim pour la cellule (de Chilandar) à Karyès et une du patriarche Nikodim, également pour cette cellule à Karyès. Le second groupe (A) compte un acte de l'archevêque Arsenije I^{er}, écrit au-dessous de la signature du roi Stefan Uros I^{er} et destiné au monastère Saint-Pierre et Saint-Paul à Lim, un acte de l'archevêque Sava III, venant à la suite de signature apposée par le roi Stefan Uros II Milutin sur un chrysobulle délivré au pyrgos de Chilandar sur la mer, un acte de l'archevêque Nikodim, écrit sur un chrysobulle de ce même souverain qualifié de „saint Stefan“, et un acte du patriarche Danilo, écrit sur le chrysobulle de la princesse Milica — moniale Evgenija — avec ses fils Stefan et Vuk pour le monastère Saint-Pantéléèmon au Mont Athos. Dans le second groupe (B) nous trouvons une charte du patriarche Sava concernant une donation du seigneur Milos et deux chartes du patriarche Spiridon relatives à des donations du prince Lazar et d'Obrad Dekindic, dans les trois cas le bénéficiaire est le monastère de Chilandar, et également une charte du patriarche Spiridon relative au monastère de Zdrelo. Nous éditons ici: 1. la charte du patriarche Sava concernant une donation du seigneur Milos, 2. la charte du patriarche Spiridon concernant une donation du prince Lazar à l'hôpital de Chilandar, la seconde charte de ce patriarche Spiridon concernant une donation d'Obrad Dekindic (alias Dragosalic — Dragojlalic) et la charte du patriarche Nikodim pour la cellule à Karyès. Ce choix résultent du fait que ces quatres documents sont physiquement séparés des actes des souverains correspondant (le quatrième est même tout à fait indépendant), et qu'ils présentent tous un bon état de conservation, par ailleurs les photographies dont nous disposons sont de bonnes qualité. Leur édition, accompagnée d'un indispensable commentaire, peut ainsi permettre de faire un pas de plus dans la connaissance du passé du peuple serbe et de son Eglise. La prise en compte des résultats des recherches antérieures permet de présenter chacun de ces document sous un jour quelque peu différent. Les modifications les plus importantes sont peut être fournies par le commentaire accompagnant la charte du patriarche Nikodim, puisque l'auteur a ici tenté de prouver la tenue, en 1445 ou au début de 1446, d'un concile dont il n'avait jamais été question jusqu'à présent dans historiographie serbe.

